

Mises en garde, précautions et indications diverses

MANUEL D'INSTRUCTIONS

601-EZ3600-020

LVT1631-002A

Attention — Touche STANDRY/ON (b/II Déconnectez la fiche secteur pour mettre l'appareil complètement hors tension (le témoin STANDBY s'éteint).

La fiche d'alimentation principale doit rester facile d'usage et ne devrait pas être obstruée pendant l'usage que l'on en fait. La touche STANDBY/ON U/I dans n'importe quelle position ne déconnecte pas l'appareil du secteur.

· Quand l'appareil est en mode d'attente, le témoin O STANDBY est allumé en rouge.

2006 Victor Company of Japan, Limited

- Quand l'appareil est sous tension, le témoin
- U STANDBY s'éteint. L'alimentation ne peut pas être commandée à distance.

ATTENTION

Afin d'éviter tout risque d'électrocution, d'incendie, etc.: 1. Ne pas enlever les vis ni les panneaux et ne pas ouvrir le coffret de l'appareil

2. Ne pas exposer l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

ATTENTION

- Ne bloquez pas les orifices ou les trous de ventilation. (Si les orifices ou les trous de ventilation sont bloqués par un journal un tissu, etc., la chaleur peut ne pas être évacuée
- correctement de l'appareil.) Ne placez aucune source de flamme nue, telle
- qu'une bougie, sur l'appareil Lors de la mise au rebut des piles, veuillez prendre en considération les problèmes de l'environnement et suivre strictement les règles et

les lois locales sur la mise au rebut des piles.

N'exposez pas cet appareil à la pluie, à l'humidité, à un égouttement ou à des éclaboussures et ne placez pas des objets remplis de liquide, tels qu'un vase, sur l'appareil.

ATTENTION

- N'utilisez pas d'autre cordon d'alimentation que le cordon JVC fourni avec le present appareil pour éviter tout mauvais fonctionnement ou des dégâts matériels. Retirez les piles quand vous utilisez le cordon d'alimentation
- Débranchez toujours le cordon d'alimentation de la prise secteur lorsque vous partez ou que vous ne comptez pas utiliser l'appareil pendant un

Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur à la prise [USB] de l'appareil.

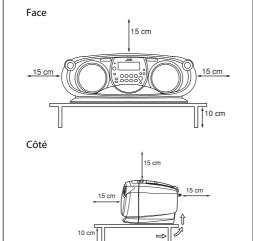
Attention: Aération correcte

Pour prévenir tout risque de décharge électrique ou d'incendie et éviter toute détérioration, installez 'appareil de la manière suivante:

Bien dégagé de tout objet. Côtés/dessus/dessous:

Assurez-vous que rien ne bloque les espaces indiqués sur le schéma ci-dessous.

Dessous: Posez l'appareil sur une surface plane et horizontale. Veillez à ce que sa ventilation correcte puisse se faire en le plaçant sur un support d'au moins dix centimètres de hauteur.



IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

PRODUIT I ASFR CLASSE 1

- 2. ATTENTION: N'ouvrez pas les panneaux et le coffret de l'appareil. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.
- 3. ATTENTION: Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1M une fois ouvert. Ne pas regarde directement avec des instruments optiques.
- 4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE: ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'INTÉRIEUR DE L'APPAREIL.



Informations relatives à l'élimination des appareils usagés, à l'intention des utilisateurs [Union européenne]



Ce symbole n'est reconnu que dans l'Union européenne

Lorsque ce symbole figure sur un appareil électrique et électronique, cela signifie qu'il ne doit pas être éliminé en tant que déchet ménager à la fin de son cycle de vie. Le produit doit être porté au point de pré-collecte approprié au recyclage des appareils électriques et électroniques pour y subir un traitement, une récupération et un recyclage,

En éliminant correctement ce produit, vous contriburez à la conservation des ressources naturelles et à la prévention des éventuels effets négatifs sur l'environnement et la santé humaine, pouvant être dus à la manipulation inappropriée des déchets de ce produit. Pour plus d'informations sur le point de pré-collecte et le recyclage de ce produit, contactez votre mairie, le service d'évacuation des ordures ménagères ou le magasin dans lequel vous avez acheté le produit.

conformément à la législation nationale.

Des amendes peuvent être infligées en cas d'élimination incorrecte de ce produit, conformément à la législation nationale

(Utilisateurs professionnels)

Si vous souhaitez éliminer ce produit, visitez notre page Web www.jvc-europe.com afin d'obtenir des nformations sur sa récupération.

[Pays ne faisant pas partie de l'Union européenne Si vous souhaitez éliminer ce produit, faites-le conformément à la législation nationale ou autres règles en vigueur dans votre pavs pour le traitement des appareils électriques et électroniques usagés.

Allemagne

Cet appareil est conforme aux directives et normes européennes en vigueur concernant la compatibilité électromagnétique et à la sécurité électrique.

Représentant européen de la société Victor Company of Japan, Limited: JVC Technology Centre Europe GmbH Postfach 10 05 52 61145 Friedberg

Guide de dépannage

Si vous des problèmes avec cet appareil, cherchez d'abord une solution dans cette liste avant d'appeler un réparateur.

Général

L'alimentation n'arrive pas.

→II n'v a pas d'alimentation. Vérifiez la connexion du cordon d'alimentation ou les

Le son de lecture est a un très bas niveau. → Quand l'appareil est alimenté à partir des piles: Les piles sont usées. Remplacer les piles par des neuves.

→La tête est sale. Nettoyez la tête. L'appareil ne peut pas être commandé avec

la télécommande. ⇒Il y a un obstacle entre la télécommande et le capteur de télécommande de l'appareil. → Les piles sont usées. Remplacer les piles par

Aucun son n'est entendu.

→Le volume est réglé au minimum →Le casque d'écoute est connecté. Déconnectez le casque d'écoute.

Trop de bruit pendant les émissions de

→ L'antenne n'est pas ajustée correctement. Ajustez l'antenne correctement.

Disques

Le disque n'est pas reproduit.

- → Le disque a été placé à l'envers. Placez le disque avec la partie imprimée dirigée vers
- →Le disque ou la lentille est sale. Nettoyez le disque ou la lentille
- →II y a de la condensation d'humidité. Mettez l'appareil sous tension et attendez quelques heures avant de l'utiliser

Opérations pour les cassettes

Même si vous appuyez sur ▶ PLAY, la bande ne bouche pas.

→ II PAUSE est pressée. Appuyez de nouveau sur II PAUSE.

• REC ne fonctionne pas.

adhésif.

- → Les languettes de sécurité de la cassette on été cassées. Recouvrez les fentes de ruban
- → Aucune cassette est en place. Charger une cassette.

La vitesse de la bande est irrégulière.

→Le galet-presseur ou le cabestan est sale.

Nettoyez le galet-presseur ou le cabestan. →Les piles sont usées. Remplacer les piles par

Spécifications

Lecteur CD

1CD Capacité: Rapport signal sur 60 dB bruit: Plage dynamique: 60 dB

Plage d'accord FM: 87,5 MHz - 108,0 MHz Plage d'accord AM: 522 kHz – 1 629 kHz Antennes: Antenne télescopique FM

Platine cassette

Réponse en fréquence: Pleurage et scintillement:

0,35% (WRMS) Durée du bobinage: Environ 170 sec. (cassette C-60)

100 Hz – 8 000 Hz

Antenne AM à noyau ferrite

Général

Enceintes: 2 cône de 10 cm Impédance des 8Ω

enceintes: Puissance de sortie:

2 W par canal, min. RMS, entraîné sur 8 Ω à 1 kHz avec moins de 10% de distorsion harmonique

Prises de sortie: PHONES (3,5 φ) x 1 Secteur 230 V ∼, 50 Hz Alimentation:

CC 12 V (Piles R20 (SUM-1) D (13D) x 8) Consommation: 12 W (en fonctionnement) 1.8 W (en mode d'attente)

Dimensions: 435 mm x 165 mm x 243 mm (L/H/P) Masse: Environ 3,4 kg (sans les piles) Accessoires fournis: Cordon d'alimentation

secteur x 1 Télécommande x 1 Piles R03 (UM-4)/AAA (24F)

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

<u>FNSFANAUI</u>

Connexion du cordon d'alimentation secteu

Logement des piles (Voir ci-dessous) Cordon L'alimentation n'est pas fournie par les

d'alimentation fourni

Prise secteur

d'alimentation sur la prise AC IN \sim de l'appareil. · Une petite quantité d'énergie est toujours

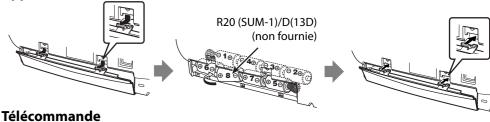
consommée, même en mode d'attente.

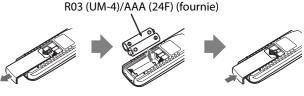
piles quand vous branchez le cordon

Mise en place des piles

Respectez les polarités (+ et -) des piles.

Appareil





REMARQUE

Les piles s'usent plus vite que normalement quand l'appareil est utilisé de façon continu ou dans un endroit froid.

ATTENTION

Pour éviter une fuite ou une explosion des piles, manipulez-les correctement.

Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser cet appareil pendant un mois ou plus, retirez les piles du Mettez les piles au rebut correctement en respectant la régulation fédérale, régionale ou locale.

Ne mélangez pas des piles de type différent ou des piles neuves avec des piles usées, et n'essayez pas

de charger des piles qui ne sont pas rechargeables. Mettez au rebut les piles qui fuient immédiatement. Une fuite d'électrolyte des piles peuvent causer des brûlures de peau ou d'autres blessures personnelles.

* Pendant que le casque

aucun son.

sonore.

d'écoute est connecté, les

enceintes ne produisent

casque d'écoute, assurez-

vous de réduire le volume

* Avant de connecteur le

Si de l'électrolyte des piles fuit dans l'appareil, nettoyez l'appareil complètement.

ÉFÉRENCES

Entretien – Divers

benzine

Pour obtenir les meilleures performances de l' appareil, gardez vos disques, vos cassettes et le mécanisme propres. Nettoyage de l'appareil

Frottez les tâches avec un chiffon doux.

Si l'appareil est très sale, frottez-le avec

un chiffon humidifié avec une solution

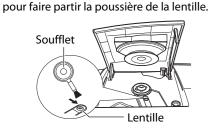
détergente neutre diluée dans de l'eau, puis essuyez avec un chiffon sec. Faites attention au points suivants, sinon la qualité du système pourrait être détérioré, le système pourrait être endommagé ou sa

- peinture pourrait peler: NE FROTTEZ PAS avec un chiffon dur.
- NE FROTTEZ PAS trop fort. - NE FROTTEZ PAS avec un diluant ou de la
- N'APPLIQUEZ PAS une substance volatile telle qu'un insecticide sur la chaîne. - NE LAISSEZ PAS un obiet en caoutchouc ou

en plastique en contact prolongé avec la

Nettoyage de la lentille du capteur de CD Gardez propre la lentille du capteur de CD ou le son peut être dégradé. Utilisez un soufflet (en

vente dans les magasins de matériel photo, etc.)



Nettoyage des têtes, du cabestan et du galet-Nettoyez les têtes, le cabestan et le galet-

presseur toutes les 10 heures d'utilisation; sinon, les problèmes suivants peuvent se produire:

- La qualité du son est dégradé.
- Le niveau de la sortie sonore diminue. L'enregistrement précédent n'est pas complètement effacé.
- Le son n'est pas enregistré correctement.

Ouvrez le compartiment à cassette et nettoyez les têtes, le cabestan et le galet-presseur avec un kit de nettoyage (disponible dans un magasin de matériel audio). N'utilisez pas de diluant ni de benzine pour le nettoyage.

une cassette Tête (enregistrement/lecture) Galet presseur Tête d'effacement

Si la tête est magnétisée, le bruit augmente et la qualité du son est dégradée. Pour éviter ce un démagnétiseur de tête (disponible dans les magasins de matériel audio). Mettez l'appareil

 Ne démagnétisez pas la tête d'effacement car elle est de type magnétique.

Manipulation des disques

- trou central.
- enregistrée réfléchissante. Ne collez ni n'écrivez rien sur la face de
- l'étiquette. Ne tordez pas les disques.
- températures extrêmes ou à l'humidité. Pour nettoyez les disques, essuyez-les avec un chiffon doux en ligne droite du centre

1006NSMMDWMTS

Après le nettoyage, assurez-vous que le liquide de nettoyage a complètement séché avant d'insérer

Cabestan ATTENTION

problème, démagnétisez la tête d'enregistrement/ lecture toutes les 20 à 30 heures d'utilisation avec hors tension avant de démagnétiser la tête.

- Retirez les disques de leur boîte en les tenant par les côtés et en appuyant légèrement sur le
- Ne rayez pas pas ni ne touchez la surface
- Évitez une exposition directe au soleil, aux
- vers l'extérieur. N'UTILISEZ PAS de diluant, de benzine, de nettoyant pour disque vinyle ni de vaporisateur antistatique.

Manipulation des cassettes

- Retirez le mou de la bande quand elle est lâche. Insérez un stylo dans une des bobines et tournez. Si la bande est reproduite sans que le mou ait été retiré, elle peut s'étirer, se couper ou
- Faites attention de ne pas toucher la surface de la bande
- Évitez les endroits suivants pour conserver les
- Les endroits poussiéreux - En plein soleil ou dans un endroit très chaud
- Dans des endroits humides - Sur un téléviseur ou une enceinte

Près d'un aimant

Lecture d'un disque/fichier

Pour la lecture MP3/WMA... · Les disques MP3/WMA nécessitent un temps de lecture initiale plus long que les CD ordinaires. (Cela dépend de la complexité de la

- configuration des dossiers/fichiers.) • Certains fichiers MP3/WMA ne peuvent pas être reproduits et sont sautés. Cela provient des conditions et du processus
- d'enreaistrement. • Lors de la création d'un disque MP3/WMA,
- utilisez le format de disque ISO 9660 Niveau 1. Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/ WMA portant le code d'extension <.mp3> (quel que soit la casse des lettres).

· Certains caractères ou symboles n'apparaissent

pas correctement sur l'affichage. Il est recommandé de créer chaque fichier MP3 avec un taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et un débit binaire de 128 kbps. De la même façon, chaque fichier WMA a une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz et un débit binaire de 96 kbps.

L'ordre de lecture des fichiers MP3/WMA

de fichier MP3/WMA, il est ignoré.

peut différer de celui prévu au moment de

l'enregistrement. Si un dossier ne contient pas

Cet appareil ne peut pas reproduire les disques à "écriture par paquets".

Si un CD-RW a été enregistré dans un format différent,

- effacez toutes les données sur le CD-RW avant d'effectuer l'enregistrement. Cet appareil peut reconnaître un maximum de 999 plages et 500 dossiers (groupes) sur un se prendre dans la cassette disque. Les plages et les groupes dépassant le numéro
 - maximum ne sont pas reconnus. L'indice de réflexion des CD-RW est plus faible que celui des autres CD et l'appareil peut mettre plus de
 - temps pour les lire Dans ce manuel, "fichier" et "plage" sont utilisés de

façon interchangeable pour les opérations MP3/WMA. **Disques/fichiers reproductibles**

Disques Les CD avec une des marques ci-

1	dessous sur ieur surface.		
	COMPACT DIGITAL AUDIO	DIGITAL AUDIO Recordable	DIGITAL AUDIO REWritable
Fichiers	Les fichiers au format CD audio, MP3 et WMA sur un CD-R ou CD-RW finalisé. Les fichiers MP3 et WMA sur un périphérique USB peuvent aussi		

Configuration des dossiers/plages MP3/WMA

être reproduits.

Cet appareil reproduit les plages MP3/WMA de la façon suivante. L'ordre de lecture dans l'illustration concerne un disque avec des plages MP3/WMA. Les pistes MP3/WMA se trouvant sur un périphérique USB de stockage de masse peuvent être lues de différentes façons.

Hierarchie				
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5
<u></u>	01 -02 -02 -02 -02	03	04 - ∤⑦ - ∤® (05)	Σ∮® Σ∮® Σ∮®
01	Dossier avec son ordre de lecture			
₽o	Plage MP3/WMA avec son ordre de lecture			

Important pour les périphériques USB

Connectez la mémoire USB ou le lecteur audio

- Réglez toujours le volume sur "VOL MIN" lors de la connexion ou de la déconnexion de l'autre
- numérique (DAP) sur la partie supérieure de l'appareil. Une connexion à travers un nœud de raccordement USB peut entraîner un mauvais fonctionnement. Les mémoires USB et les lecteurs audio
- storage class (mémoire de grande capacité) peuvent être connectées. Certains lecteurs audio numériques ne sont pas compatibles avec cet appareil.

Les plages protégés par des droits d'auteur

numérique avec des spécifications USB mass

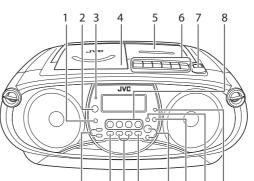
- (les plages WMA-DRM*) ne peuvent pas être reproduites sur cet appareil. · Les plages codées ou brouillées avec une méthode spéciale ne peuvent pas être
- reproduites sur cet appareil. * DRM (Digital Rights Management): N'importe laquelle des méthodes techniques utilisées pour commander ou restreindre l'utilisation des données numériques sur les appareils électroniques avec ces technologies installées.

Remarques sur les cassettes

- Vous pouvez aussi reproduire des cassettes de type II et IV, mais la qualité (tonalité) du son
- peut ne pas être reproduite correctement. • Il est déconseillé d'utiliser des cassettes de plus de 120 minutes car elles peuvent produire des déformations caractéristiques et leurs bandes se coincent facilement dans le galets-presseur et dans le cabestan.
- effacés accidentellement, retirez la ou les languettes avec un tournevis. Une fois que les languettes ont été retirées, recouvrez-les de ruban adhésif pour pouvoir effacer la bande ou la réenregistrer.

Pour éviter que des enregistrements soient

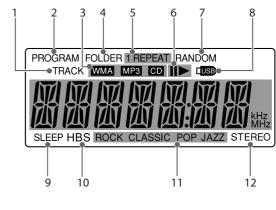
Face avant et latérales



- 10 11 12 13 14 15 16 Touche PROGRAM/DISPLAY
- Touche STANDBY/ON ひ/ 3 Témoin ტ STANDBY 4 PUSH OPEN/CLOSE
 - 5 Logement de la cassette 6 Touches de commande de la cassette ● REC, ► PLAY, ◀◀ REW, ►► FF,
 - ■/▲ STOP/EJECT, II PAUSE 7 Prise USB
 - 8 Touches de sélection de source USB ►/II, CD ►/II, TUNER/BAND, TAPE 9 Touches FOLDER/TUNING △, ✓

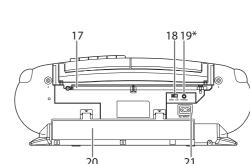
Affichage

10 Touche ■ STOP



Face arrière

IDENTIFICATION DES PARTIES



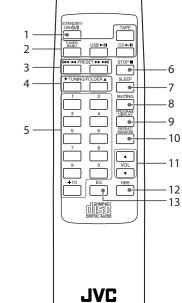
- 11 Touche PRESET I◀◀, Touche ►►I PRESET 12 Touche REPEAT/RANDOM
- 13 Touche VOLUME (+/-) 14 Touche HBS 15 Touche EQ
- 16 REMOTE SENSOR 17 Antenne télescopique FM

21 Prise AC IN \sim

- 18 Commutateur BEAT CUT 19 Prise PHONES 20 Couvercle du logement des piles
 - 1 Indicateur TRACK 2 Indicateur PROGRAM 3 Indicateurs de format de disque/fichier
 - MP3, WMA, CD 4 Indicateur FOLDER 5 Indicateurs REPEAT

1 REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT

- 6 Indicateur **II** (pause)/► (lecture) 7 Indicateur RANDOM
- 8 Indicateur USB 9 Indicateur SLEEP 10 Indicateur HBS
- 11 Indicateurs EQ ROCK, CLASSIC, POP, JAZZ 12 Indicateur STEREO



Télécommande

- Touche TUNING/FOLDER ▲ Touches numériques
- 8 Touche MUTING 9 Touche PROGRAM/DISPLAY
- 12 Touche HBS

Touche STANDBY/ON 心/ 2 Touches de sélection de source TAPE, TUNER/BAND, USB ►/II, CD ►/II 3 Touche PRESET I◀◀ ◀◀, Touche ►► ►► PRESET 4 Touche ▼ TUNING/FOLDER,

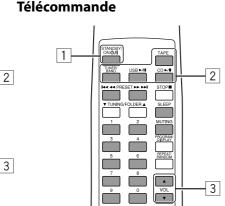
6 Touche ■ STOP Touche SLEEP

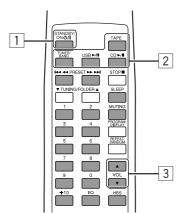
10 Touche REPEAT/RANDOM 11 Touches VOL ▲/▼

13 Touche EQ



JVC





1 Mise sous tension de l'appareil

Procédure de base

Appareil

"CASSETTES" ci-à droite.)

3 Ajustez le volume.



Télécommande La lecture démarre. (Pour TAPE, référez-vous à

Pour mettre l'appareil hors tension Télécommande



Le témoin & STANDBY s'allume en rouge sur l'appareil.

Réglage du volume

Pour augmenter...



Appareil Télécommande Le niveau de volume peut être ajuster sur 32 pas—VOL MIN, 01, 02, ... 30, VOL MAX.

REMARQUE

Si l'appareil est mis hors tension avec le niveau de volume réglé sur plus de 16, le niveau de volume est automatiquement ajusté sur 16 la prochaine fois que vous mettez l'appareil sous tension.

Coupure temporaire du son

A partir de la télécommande seulement.



Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur la même touche.

Renforcement des sons graves

Vous pouvez profiter d'un grave puissant avec l'effet Hyper-Bass Sound.



Pour mettre l'effet hors service, appuyez de nouveau sur la même touche. "HBS" disparaît de l'affichage.

Sélection du mode sonore

Vous pouvez choisir un des 5 modes sonores préréglés en fonction du genre de musique que



Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode sonore change comme suit:

ROCK	Pour la musique acoustique
CLASSIC	Pour la musique classique.
POP	Pour la musique vocale.
JAZZ	Pour la musique jazz.
Aucun indicateur	Son normal.

Réglage de la minuterie d'arrêt

A partir de la télécommande seulement. Quand l'heure que vous avez spécifiée est atteinte, l'appareil se met hors tension



Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la durée change comme suit:

→10 **→** 20 **→** 30 **→** 40 **→** 50 **→** 60 **−** - OFF (annulé) ← 90 ← 80 ← 70 ←

Pour confirmer l'heure d'arrêt:

Appuyez une fois sur SLEEP pendant que la minuterie d'arrêt est en service pour faire apparaître la durée restante sur l'affichage Pour le réglage de la minuterie d'arrêt:

Appuyez répétitivement sur SLEEP pour choisir "OFF". "SLEEP" disparaît de l'affichage. Mettre l'appareil hors tension annule aussi le réglage de la minuterie d'arrêt.

CASSETTES

Appareil

JVC

Enregistrement normal

station souhaitée.

périphérique USB.

3 Appuyez sur ● REC.

Pour arrêter l'enregistrement

Appuyer sur ■/ STOP/EJECT

CD ou USB).

un CD

effacée.

démarre.

atteint sa fin.

Préparez la source d'enregistrement (radio,

Réglez la source sur TUNER et accordez la

Réglez la source sur CD et mettez en place

Réglez la source sur USB est connectez un

2 Insérez une cassette vierge ou pouvant être

► PLAY est aussi enfoncée et l'enregistrement

Utilisez une cassette de type I (normal).

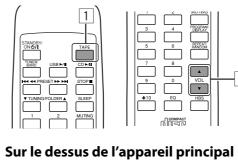
L'enregistrement s'arrête aussi quand la bande

• Pour l'enregistrement de la radio:

• Pour l'enregistrement d'un CD:

Pour l'enreaistrement USB:

Télécommande





Pour utiliser la fonction d'élimination des

Lors de l'enregistrement d'une émission AM, un

bruit de battements peut se produire. Dans ce cas,

ajustez le commutateur BEAT CUT à l'arrière pour

choisir le réglage d'élimination des battements,

Notez qu'il peut être illégal d'enregistrer

ou de reproduire un matériel protégé par

des droits d'auteur sans la permission du

automatiquement et il n'est pas affecté par le

Si un téléviseur sous tension est trop près de

l'appareil pendant l'enregistrement, le son

enregistré peut avec beaucoup de bruits.

hors tension ou éloignez l'appareil du

Pendant l'enregistrement, mettez le téléviseur

Vous pouvez ajuster le niveau de volume

pendant l'enregistrement Le niveau

d'enregistrement correct est réglé

battements

"1" ou "2".

REMARQUES

propriétaire des droits.

niveau de volume.

téléviseur.

Enregistrement synchronisé

Procédure de lecture

Appareil

la bande

1 Réglez la source sur TAPE.

insérez une cassette.

Direction de défilement de

2 Appuyez sur **■**/**≜** STOP/EJECT et

Télécommande

- ■/ STOP/EJECT

Vous pouvez démarrer et arrêter la lecture et l' enregistrement en même temps (pour CD et USB uniquement).

- Mettez un disque en place ou connectez un périphérique USB.
- 2 Insérez une cassette vierge ou pouvant être effacée.
- 3 Réglez la source sur CD ou USB.
- 4 Appuyez sur REC (► PLAY est aussi enfoncé en même temps) et l'enregistrement démarre.
 - Quand la bande atteint sa fin en premier, la lecture du CD ou du périphérique USB se met en pause automatiquement.
 - Si la lecture du CD ou du périphérique USB s'arrête en premier, l'enregistrement continue. Dans ce cas, appuyez sur ■/▲ STOP/EJECT pour arrêter l'enregistrement.

| 3 | Refermez doucement la porte du compartiment à cassette et démarrez la lecture.

À partir de l'appareil principal uniquement



4 Ajustez le volume.

Pour arrêter la lecture

À partir de l'appareil principal uniquement



La bande s'arrête aussi quand elle atteint sa fin.

Pour avancer rapidement ou rebobiner la

À partir de l'appareil principal uniquement



Quand la bande atteint sa fin, appuyez sur ■/▲ STOP/EJECT pour annuler ◄ REW ou

Effacement d'une bande

L'enregistrement précédent est effacé quand un nouvel enregistrement est réalisé. Pour effacer une bande sans réaliser un nouvel

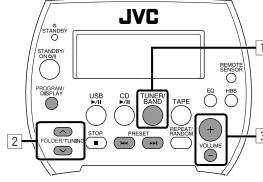
1 Réglez la source sur TAPE.

enregistrement

2 Appuyez sur ● REC pour démarrer l'enregistrement.

FONCTIONNEMENT DU TUNER

Appareil



Préréglage des stations

Vous pouvez préréglez 20 stations FM et 10 Les étapes suivantes doivent être exécutées

dans un délai donné. Si le réglage est annulé avant la fin, recommencez à partir de l'étape 2. Accordez la station à prérégler.



3 Choisissez le numéro préréglé.

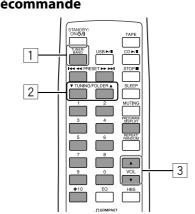
numériques sur la télécommande. Pour choisir le numéro de préréglage 5, appuyez sur "5". Pour choisir le numéro de préréglage 15, appuyez sur "+10", "1", puis sur "5".

• Appuyez sur STOP ■ pour annuler le préréglage des stations.



Si vous débranchez le cordon d'alimentation secteur ou si une coupure de courant se produit, les stations préréglées sont effacées en quelques jours. Si cela se produit, préréglez de nouveau les

Télécommande



Accord d'une station préréglée

Choisissez le numéro préréglé.



numériques sur la télécommande. Pour choisir le numéro de préréglage 5, appuyez sur "5". Pou "+10", "1", puis sur "5".

difficile à recevoir ou est parasitée, choisissez la réception monophonique (FM MONO).



"STEREO" disparaît de l'affichage.

REMARQUE

Avec certaines stations FM, il est possible que vous ne puissiez pas profiter du son stéréo. Dans ce cas, "STEREO" ne s'allume pas sur l'affichage même si "FM STEREO" est choisi.

Procédure de base

1 Choisissez la bande—FM (stéréo/ monophonique) ou AM. Appareil Télécommande

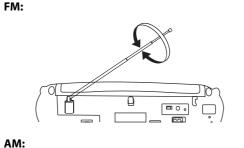
FM STEREO -FM MONO-

2 Choisissez la station.



- Si vous maintenez pressée n'importe laquelle de ces touches, l'appareil commence la recherche et s'arrête quand accordée. • Si vous appuyez brièvement et
- répétitivement sur n'importe laquelle de ces touches, la fréquence change pas à pas.
- 3 Ajustez le volume.

Ajustement de l'antenne





L'antenne AM est intégrée, c'est pourquoi ajuster la position de l'appareil peut améliorer la réception AM.

FONCTION DU LECTEUR CD/USB

Indicateur CD

totale

fichiers

État actuel

— (pause ou lecture)

Durée de lecture

*Indicateur USB

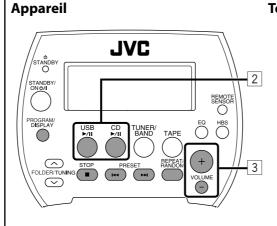
Nombre total de

*Indicateur L

Durée de lec

(clignote)

écoulée



Informations sur l'affichage

Quand la lecture est arrêtée...

Nombre total de plages

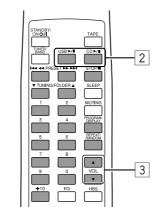
Pendant la lecture...

Plage actuelle

* Pour USB uniquement

Format de

Pour les CD audio



Appuver sur PROGRAM/DISPLAY pendant la lecture. "ID3 ON" apparaît sur l'affichage, puis le titre, le nom de l'artiste et le nom de l'album du

balises ID3, appuyez de nouveau sur la même touche pendant la lecture. "ID3 OFF" apparaît sur l'affichage.

Lecture répétée/aléatoire



Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode de répétition change comme suit:

	I ILLI EAI	Repete une seule plage/fiel
JSB ture	REPEAT	Répète tous les plages/fich
	FOLDER REPEAT	Répète les fichiers dans un dossier. (Pour les disques MP3/WM, uniquement)
	RANDOM	Reproduit les plages/fichie dans un ordre aléatoire.

· Pour annuler, appuyez répétitivement sur la dessus disparaisse de l'affichage.

| 1 | Mettez un disque en place ou



Démarrez la lecture.



Pour arrêter momentanément la lecture USB Disque

• Pour prendre la lecture, appuyez de nouveau

programmées pour être reproduites dans l'ordre souhaité. Quand la lecture est arrêtée...



FOO PO

2 Choisissez une plage souhaitée. OU OU

Vous pouvez aussi utiliser les touches numériques sur la télécommande. Référez-vous à "Pour localiser une plage directement". Pour MP3/WMA

3 Entrez la plage souhaitée.

4 Répétez les étapes 2 et 3.

Appuyez sur STOP ■ pour annuler le programme.

5 Démarrez la lecture. L'indicateur "PROGRAM" s'allume sur l'affichage.

3 Ajustez le volume.

Pour arrêter la lecture Télécommande Appareil



sur la même touche.

Appuyez répétitivement sur PROGRAM/DISPLAY quand la lecture est arrêtée. Le numéro de télécommande. dossier (pour MP3/WMA) et le numéro de plage

Appuyez répétitivement sur PROGRAM/DISPLAY

quand la lecture est arrêtée. Quand "00" clignote sur l'affichage, réalisez les étapes 2 et 3 de la colonne de gauche.

Pour corriger le programme Appuyez répétitivement sur PROGRAM/DISPLAY

apparaissent sur l'affichage.

quand la lecture est arrêtée. Quand le numéro du programme que vous souhaitez corriger apparaît, réalisez les étapes 2 et 3 de la colonne de gauche.

Pour effacer tout le programme Appuyez sur STOP ■ quand la lecture est arrêtée.

- Le programme entier est aussi effacé dans les
- disaue.
- quand l'appareil est mis hors tension

(H4) OU (PH)

Pour choisir une plage

Appareil

ou · Vous pouvez utiliser les touches numériques directement pour choisir un numéro de plage. Référez-vous à "Pour localiser une plage

directement" ci-dessous Pour localiser une passage donné sur un disque

Télécommande Appareil

ou [__ (H4) OU (PH) Maintenez la touche Maintenez la touche

Télécommande

pressée pressée

directement Utilisez les touches numériques sur la

Pour localiser une plage

• Pour choisir le numéro de plage 5, appuyez sur

Quand le nombre total de plages contient deux Pour choisir le numéro de plage 15, appuyez sur

"+10", "1", puis sur "5". • Quand le nombre total de plages contient trois

Pour choisir le numéro de plage 15, appuyez sur "+10","+10","1", puis sur "5".

Pour choisir le numéro de plage 115, appuyez sur"+10","1","1", puis sur"5". Pour un disque MP3/WMA, appuyez sur FOLDER/TUNING \land ou \checkmark (ou TUNING/FOLDER \blacktriangle

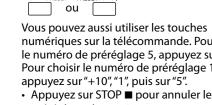
ou ▼ sur la télécommande) pour choisir un

dossier avant de choisir une plage.

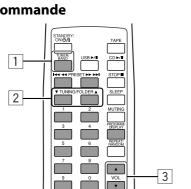
Télécommande ou ou ou

REMARQUE

Lors de l'utilisation des touches numériques, appuyez sur la touche suivante avant 3 secondes après avoir appuyé sur la touche précédente. Sinon, l'appareil reconnaît la touche pressée en premier et démarre sa lecture.







Vous pouvez aussi utiliser les touches choisir le numéro de préréglage 15, appuyez sur

Amélioration de la réception FM

Quand une émission FM stéréo (FM STEREO) est



- AM **←**

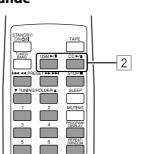


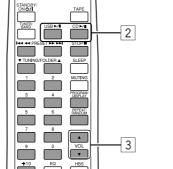
une station de signal suffisamment fort est

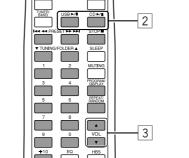
Pour MP3/WMA Nombre total de dossiers



Télécommande







Pour afficher l'information des balises ID3

fichier actuel défilent. Pour annuler l'affichage des informations des

Pendant la lecture...

1 REPEAT	Répète une seule plage/fichier.
REPEAT	Répète tous les plages/fichiers
FOLDER REPEAT	Répète les fichiers dans un dossier. (Pour les disques MP3/WMA uniquement)
	0 1 1 1 10 1 1

même touche jusqu'à ce que l'indicateur ci-

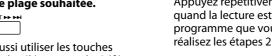
Procédure de base

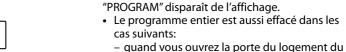




Lecture programmée Un maximum de 32 plages peuvent être Pour vérifier le contenu du programme

Pour ajouter des plages au programme Plage à programmer Pour MP3/WMA Dossier





- quand vous choisissez une autre source.